УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД
«ДШИ №2» МО г. Братска
Л.Ю. Косякова
01 сентября 2014 года

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
« Народные инструменты »
на 2014-2015 учебный год (срок обучения 5 лет)

Индекс предметных областей , разделов и учебных предметов	Наименование частей . предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индиидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**2491,0 -2887,0**	**1303,5-1402,5**	**1187,5-1484,5**					Кол-во недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**2491,0**	**1303,5**	**1187,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	**1584,0**	**973,5**	**610,5**									
ПО.01.УП.01	Специальность	924,0	561,0			363,0	1-7	2-8	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264,0	132,0		132,0		4,6,8		-	1,0	1,0	1,0	1,0
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264,0			82,5	4,6,8,10		-	0,5	0,5	0,5	1,0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33,0			2		1,0	-	-	-	-
ПО.02	**Теория и история музыки**	**759,0**	**330,0**	**429,0**									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165,0		247,5		2,4,8,9	6	1,0	1,5	1,5	1,5	2,0
ПО.02.УП.02	Музлитература	346,5	165,0		181,5		7,9	8	1,0	1,0	1,0	1,0	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1039,5**					**5,0**	**6,0**	**6,0**	**6,5**	**8,0**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2343,0**	**1303,5**	**1039,5**					**10,5**	**14,0**	**14,0**	**15,5**	**17,0**
Кол-во контрольных уроков, зачетов , экзаменов по двум предметным областям							**18**	**6**					
В.00	Вариативная часть	396,0	99,0	297,0									
В.01.УП.01	Оркестровый класс	346,5	99,0	247,5			6-10		-	-	2,5	2,5	2,5
В.02	Изучение инструмента народного оркестра	49,5				49,5	6,8,10		-	-	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**1336,5**					**5,0**	**6,0**	**9,0**	**9,5**	**11,0**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**2739,0**	**1402,5**	**1336,5**					**10,5**	**14,0**	**18,0**	**19,5**	**21,00**
Всего кол-во контрольных уроков, зачетов , экзаменов с учетом вариативной части							**24**	**7**					
К.03.00	Консультации	**148,0**		**148,0**									
К.03.01	Специальность					44,0			8,0	8,0	8,0	8,0	12,0
К.03.02	Сольфеджио				18,0				2,0	2,0	4,0	4,0	6,0
К.03.03	Музлитература				12,0				-	2,0	2,0	2,0	6,0
К.03.04	Ансамбль				10,0				-	2,0	2,0	2,0	4,0
К.03.05	Сводный хор			8,0					8,0	-	-	-	-
К.03.06	Оркестр			56,0					-	-	12,0	22,0	22,0
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	**4**							1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**2**											2
ИА.04.02.01	специальность	1											
ИА.04.02.02	сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музлитература	0,5											
Резерв учебного времени		**5**											

Примечание к учебному плану
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
« Народные инструменты » (срок обучения 5 лет)
на 2014-2015 учебный год

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса;

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия в оркестре баянов или в оркестре народных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

5. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.