**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БРАТСКА**

**Муниципальное бюджетное образовательное**

**учреждение дополнительного образования детей**

**«Детская школа искусств №2»**

**муниципального образования города Братска**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**« Основы ИЗО»**

**срок реализации 4 года**

**( *приложение: аннотации к учебным программам*)**

**г. Братск**

**2014 г.**

**УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ**

Все программы по учебным предметам по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства « Основы ИЗО» разработаны педагогом художественного отделения МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска Марусовой Л.А. самостоятельно, на основе Закона «Об образовании» № 273ФЗ от 29.12.2012г и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013г № 191-01-39\06-ги с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы ИЗО» должна способствовать:

* эстетическому воспитанию граждан,
* привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Закона РФ «Об образовании».

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Закона РФ «Об образовании» с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ, региональных особенностей.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы ИЗО» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает:

* развитие творческих способностей подрастающего поколения,
* формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств учитывалась занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 4 года (т.е. 3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 7 до 10 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы ИЗО» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

**Все учебные программы были написаны по структуре:**

I. Пояснительная записка

* Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
* Срок реализации учебного предмета;
* Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного  
  учреждения на реализацию учебного предмета;
* Форма проведения учебных аудиторных занятий;
* Цели и задачи учебного предмета;
* Обоснование структуры программы учебного предмета;
* Методы обучения;
* Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

* Сведения о затратах учебного времени;
* Годовые требования по классам;

1. Требования к уровню подготовки обучающихся
2. Формы и методы контроля, система оценок

* Аттестация: цели, виды, форма, содержание; Контрольные требования на разных этапах обучения; Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям; Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

* Список рекомендуемой нотной литературы;
* Список рекомендуемой методической литературы.

Титульный лист программы учебного предмета содержит полное наименование ДШИ; наименование учебного предмета с указанием наименования дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств; год разработки программы. Оборотная сторона титульного листа программы учебного предмета содержит сведения о разработчике программы и рецензентах. Также на оборотной стороне титульного листа программы содержатся сведения о рассмотрении данной программы на заседании школьной методической секции художественного отделения и методического совета ДШИ№2.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства « Основы ИЗО» включает в себя программы по учебным предметам, согласно утвержденного учебного плана по 4 летнему сроку обучения:

Обязательная часть:

* Основы изобразительного искусства и рисование;
* Лепка с элементами конструирования.

**Промежуточная аттестация**

- устное и письменное тестирование на определение уровня усвоения теоретических компетенций учебного предмета;

- просмотр практических заданий по каждому разделу учебной дисциплины.

Подведение итогов проводится в конце каждого полугодия в форме просмотра. Количество работ должно соответствовать требованиям тематического плана учебной программы.

**Итоговая аттестация: -** просмотр-выставка аттестационных творческих работ обучающихся;

**АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ**

**« Основы изобразительного искусства и рисование»**

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы ИЗО». Срок обучения 4 года. Объем учебной нагрузки в неделю составляет 4 часа.

Продолжительность урока -1 академический час - 45 минут.

**Место учебного предмета в структуре общеобразовательной программы в области изобразительного искусства:**

ПО.01.Художественно- творческая подготовка: УП.01. «Основы изобразительного искусства и рисование» - 560 часов.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию учебного предмета***

Общая трудоемкость учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование» при 4-летнем сроке обучения составляет 560 аудиторных часов. В связи с большой загруженностью учащихся в общеобразовательной организации самостоятельная работа программой не предусмотрена.

***Сведения о затратах учебного времени***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы, нагрузки | **Затраты учебного времени** | | | | | | | | Всего часов |
| Годы обучения | 1-й год | | 2-й год | | 3-й год | | 4-й год | |  |
| Полугодия | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  |
| Аудиторные занятия | 64 | 76 | 64 | 76 | 64 | 76 | 64 | 76 | 560 |
| Максимальная учебная нагрузка | 64 | 76 | 64 | 76 | 64 | 76 | 64 | 76 | 560 |
| Промежуточная и итоговая аттестация | - | творческий просмотр | - | творческий просмотр | - | творческий просмотр | - | итоговый просмотр |  |

***Форма проведения учебных занятий***

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек.

**АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Лепка с элементами конструирования»**

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы ИЗО». Срок обучения 4 года.

**Место учебного предмета в структуре общеобразовательной программы в области изобразительного искусства**. ПО.02.Художественное творчество: УП.01. Лепка с элементами конструирования - 280 часов.

Форма занятий мелкогрупповая от 4 до 8 человек. Один академический час = 45 минутам.

**ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Годы обучения | | | | | | | | Всего часов |
| 1-й год | | 2-й год | | 3-й год | | 4-й год | |  |
|  | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |
| Аудиторные занятия | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **280** |
| Максимальная учебная нагрузка | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **32,0** | **38,0** | **280** |
| Вид промежуточной аттестации |  | ***Контрольный урок*** |  | ***Контрольный урок*** |  | ***Контрольный урок*** |  | ***Контрольный урок*** |  |

**КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | | |
| *1* | *2* | *1* | *2* | *1* | *2* | | *1* | *2* |
| Недельная нагрузка аудиторные занятия (час.) | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | | **2** | **2** |
| График аттестации |  | ***Контрольный урок*** |  | ***Контрольный урок*** |  | ***Контрольный урок*** | |  | ***Контрольный урок*** |

***Основные методы обучения:***

* объяснительно-иллюстративный, в том числе, демонстрация методических пособий, иллюстраций;
* частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
* творческий (творческие задания, участие детей в дискуссиях, беседах);
* игровые (занятие-сказка, занятие-путешествие, динамическая пауза, проведение экскурсий и др.).